



17 december 2017  
jaargang 14, nummer 5

# Nieuwsbrief

## Advent 2017

### *Veelkleurigheid*

Overweging in het avondgebed  
bij de eenwording van de Protestantse Gemeente Soest  
op 1 december 2017

*... zodat door uw geloof Christus kan gaan wonen in uw hart,  
en u geworteld en gegrondvest blijft in de liefde.  
Dan zult u met alle heiligen de lengte en de breedte,  
de hoogte en de diepte kunnen begrijpen,  
ja de liefde van Christus kennen die alle kennis te boven gaat,  
opdat u zult volstromen met Gods volkomenheid.*

Efeze 3:14-21

Ruim zeven jaar geleden, in gesprek over de toekomst van de Protestantse Gemeente Soest, dachten we na over onze roeping als christelijke gemeente: wat de kern is van ons geloof in een voortdurend veranderende wereld. In drie korte zinnen is het opgeschreven in het document 'Dromen en bouwen'. Drie zinnen die nog altijd van kracht zijn, en het overwegen waard, omdat ze ons helder voor de geest brengen waar het op aankomt voor de ene gemeente die we willen zijn.

Wij geloven in God.

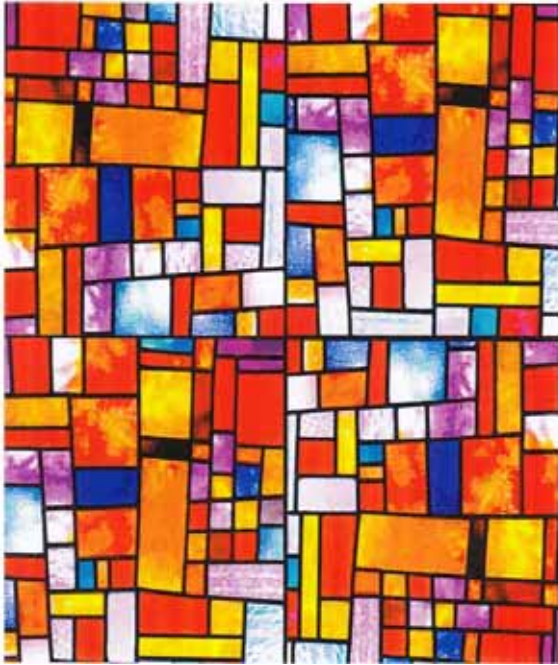
Wij geloven in mensen, omdat zij Gods mensen zijn.

Wij geloven in deze wereld, omdat het Gods wereld is.

Ik ijk deze zinnen aan het gebed van de apostel voor de christenen van Efeze.

*Wij geloven in God.* Wat is geloven? De apostel heeft het over een soort liefhebben. Niet zozeer een mening hebben of een programma uitvoeren, maar iets persoonlijks, van harte, van binnenuit. Geloven is: van God houden. 'Als van niemand' zeg ik de middeleeuw-

se mysticus Meister Eckhart graag na, want het is een heel eigen manier van liefhebben. Je houdt van God niet zoals van een mens; het gaat verder dan wat ik voel of denk, veel verder dan mijn ontroering en mijn beste bedoelingen. Geloven brengt ons binnen in de eindeloze *ruimte* van Gods liefde. Lengte, breedte, hoogte, diepte – er is geen dimensie of God is daar en Hij heeft ons lief.



*Wij geloven in mensen, omdat zij Gods mensen zijn.* Geloven in mensen moet ook een soort liefhebben zijn, of anders gezegd: vertrouwen. Je waagt het elkaar te vertrouwen; en de goede reden om vertrouwen te wagen ligt in God, oneindige bron van vertrouwen. Paulus noemt de christen van Efeze 'heiligen'. Begrijp dat goed: dat zijn geen perfecte gelovigen. Zij weten ook heel goed wat wantrouwen is en hoe beschadigend dat werkt. Maar ze wenden zich steeds weer tot God om zich te laten *volstromen* met goed vertrouwen. De kerk, ook onze PGS, is één groot waagstuk van vertrouwen.

*Wij geloven in deze wereld, omdat het Gods wereld is.* Hoe doe je dat, geloven in de wereld? Ik ben geneigd dat 'in' op te vatten als een plaatsbepaling: *wáár* doe je dit, van God houden, mensen vertrouwen geven? *Ín* de wereld natuurlijk, waar anders?! Dus concreet: hier in Soest, met alle eigenaardigheden van dit dorp. Dit is de plek waar we geroepen worden er voor elkaar en anderen te zijn.

*Wij geloven in God.*

*Wij geloven in mensen, omdat zij Gods mensen zijn.*

*Wij geloven in deze wereld, omdat het Gods wereld is.*

Drie keer God, de ENE. *Hoogte, lengte en breedte*, liefde in alle dimensies. Laat dat de *diepte* zijn van ons samen leven en geloven in de Protestantse Gemeente Soest.

*ds. Kees Bregman*

## Van de voorzitter

### De klap is erop gegeven.

U hebt het vast al gemerkt, wanneer u welkom wordt geheten tijdens een zondagmorgen-viering, gebeurt dit sinds 1 december 2017 namens de Protestantse Gemeente Soest en niet meer namens de wijkkerkenraad.

Immers, deze bestaat sinds 1 december niet meer.



Met een klap met de voorzittershamer was al een maand eerder, tijdens onze laatste wijkkerkenraad vergadering, dit orgaan symbolisch opgeheven. We wilden dit historische moment graag markeren en daarom voegden, na een korte vergadering, oud-ambtsdragers zich bij de ambtsdragers van nu.

Met elkaar keken we terug op een lange periode wijkgemeente De Oude Kerk, onder meer bezien vanuit de naamsontwikkeling naar oecumenische vierplek, en gelet op architectonische aanpassingen van het kerkgebouw. Dick Kreuzen, onze archivaris, maakte hierbij een boeiende reis terug-in-de-tijd met ons. Wist u bijvoorbeeld dat er vroeger een verdieping gemaakt was op het koor en dat daar de consistorie was?

Na deze blik terug, op wat is geweest, maakten we de beweging naar de toekomst en hieven we met elkaar het glas op de PGS.

En zo is de situatie nu, er is één kerkenraad voor heel Soest en per vierplek is er het kernteam dat zorgt voor het "dagelijkse" reilen en zeilen. Wanneer u vragen hebt over wat er gebeurt binnen De Oude kerk of wellicht suggesties, kunt u deze vanaf nu stellen aan het kernteam. Janny Voogt vertelt daar elders in de Nieuwsbrief verder over.

Hoe flexibel blijken mensen toch ook weer te zijn...Vonden we het aanvankelijk wel vreemd en spannend om onderdeel te zijn van, in plaats van een eigen zelfstandigheid te hebben, na een paar weken is voelbaar dat steeds meer mensen het hebben over de PGS waarvan wij onderdeel zijn.

Hoe het er allemaal verder uit gaat zien, de tijd zal het leren, maar met vertrouwen is sowieso de eerste stap gezet!

Inmiddels begint over een kleine maand het Orgelfestival, ook daar bleek vertrouwen de motor om door te gaan!

En dit vertrouwen wens ik ons allen toe, in ons persoonlijk leven en bij het werk voor de PGS, soms Soest-breed werkend, soms gericht op de vierplek De oude Kerk. Beide zijn belangrijk, het denken in de taakgroepen/beleidsvoorstellen doen, maar laten we vooral niet vergeten hoe blij we ook zijn met al de vrijwilligers die door de weeks en/of op zondag zich inzetten voor het werk rondom De Oude Kerk en daarmee indirect voor de PGS!

*Iemkje Doesburg,  
voorzitter kernteam*

## Uit het Kernteam De Oude Kerk

Op 1 december is de nieuwe bestuursvorm van de Protestantse Gemeente Soest van start gegaan. De wijkgemeenten met hun wijkkerkenraden zijn opgeheven. Alle ambtsdragers uit de vier wijkkerkenraden zijn op 1 december geïnstalleerd als lid van de grote kerkenraad van de PGS. Een aantal ambtsdragers van wie de termijn verstreken is, is niet mee gegaan naar de nieuwe structuur. In de kerkdienst van 17 december zullen wij afscheid nemen van hen. Dat zijn Elly Demmenie, Janny Voogt, Hans Hulshof, Henk ten Seldam en Richard Pol.

Inmiddels is het Kernteam van De Oude Kerk opgestart. Ik stel u graag aan de leden voor en vertel u ook iets over hun verantwoordelijkheden en taken binnen het team.



**Iemkje Doesburg** is voorzitter. Zij is tevens contactpersoon richting Kleine Kerkenraad van de PGS. Ook zal zij de contacten onderhouden met de Stichting Kerk en Cultuur en het Orgelfonds. Intern zal zij de jaarlijkse vrijwilligersmiddag/avond en de Nieuwjaarsreceptie coördineren.

**Janny Voogt** is secretaris en naar andere organen toe het eerste aanspreekpunt. Verder is zij verantwoordelijk voor het maken van het rooster van ambtsdragers en is zij aanspreekpunt voor alle andere roostermakers binnen De Oude Kerk.

**Trudy van Beijnum** zal als notulist de verslaglegging van de vergaderingen van het Kernteam voor haar rekening nemen.

**Bert Idenburg** is als aanspreekpunt uitvoerende beheerszaken actief.

**Jaap Hoekstra** is verantwoordelijk voor het technische beheer van het kerkgebouw en het terrein rond de kerk, inclusief de kerktuin.

**George Demmenie** is penningmeester van het Kernteam.

**Betty Blankenstein** is als diaken actief in het Kernteam.

**Margreet Bijma** behartigt de zaken rond 'Vieren' en onderhoudt de contacten met de predikanten en de liturgiemakers rond de vieringen in de Oude Kerk.

**Martha Wiersma** vertegenwoordigt het Pastorale team in het Kernteam.

**Carlijne Prince** is als jeugdouderling verantwoordelijk voor alle activiteiten voor de jeugd tot 12 jaar in De Oude Kerk en is lid van de taakgroep Jeugd van de PGS.

Wij hopen als nieuwe team, zoals vanouds, de Oude Kerkgemeenschap een warme plek te laten zijn voor een ieder die zich in het gebouw van de Oude Kerk thuis kan voelen.

Wij hebben in het Kernteam ook nagedacht over hoe wij ons binnen de PGS als gemeenschap en kerk willen profileren. In het verleden hebben wij er altijd veel waarde aan gehecht om het oecumenische karakter van De Oude Kerk te benoemen. Oecumenisch in de zin van: Open naar binnen en naar buiten toe - iedereen is welkom - er is ruimte voor verschil in geloofsbeleving. Dit gedachtegoed willen wij graag meenemen in de nieuwe Protestantse Gemeente Soest (PGS) en voorlopig kiezen we daarom voor de omschrijving 'Oecumenische vierplek De Oude Kerk'.

Door alle veranderingen binnen de PGS en omdat helaas een aantal mensen niet meer de functie kan uitoefenen die hij/zij graag wilde of is overleden, is de adressenlijst die wij

in De Oude Kerk gebruiken, het zgn. 'smoelenboek', niet meer actueel. Binnenkort beginnen we met de voorbereidingen van een nieuwe versie. Wij hopen dat u t.z.t. aan de update van dit boekwerkje uw medewerking wilt verlenen. Iedereen die actief is binnen De Oude Kerk zal dan worden benaderd en worden uitgenodigd wijzigingen in zijn of haar gegevens aan ons door te geven. Wij merken dat veel mensen ook graag via hun 06-nummer benaderd wil worden. Deze nummers zullen dus, wanneer u daar toestemming voor geeft, ook aan de lijst worden toegevoegd.

Zoals u vast hebt opgemerkt vordert de opbouw van het orgel gestaag. Wij hopen en verwachten dat we in de kerstnachtdienst voor het eerst kunnen gaan genieten van de mooie klanken van ons lang verwachte orgel.

De nieuwjaarsreceptie zal worden gehouden op vrijdag 5 januari van 17.00 – 19.00 uur op het koor van de kerk. Wij hopen velen van u daar te kunnen ontmoeten.

Een hartelijke groet,

*Janny Voogt (secretaris kernteam)*

## **Uit de diaconie**

### **Kerstpakkettenactie 2017**

Evenals vorige jaren organiseren samenwerkende kerken in Soest een kerstpakkettenactie voor mensen die het financieel niet zo breed hebben.

Rond Kerstmis krijgt 'omzien naar de ander' extra aandacht. In ieders omgeving zullen er misschien mensen zijn die, om wat voor reden dan ook, tekort komen om mee te delen in het feest. Wij willen eraan bijdragen dat een aantal van deze mensen verrast wordt met een extraatje en op deze wijze laten weten dat wij aan hen denken.

De Evangeliegemeente Soest, de diaconie van de PGS-kerken, Gereformeerde Kerk Vrijgemaakt en de Caritas van de Rooms-Katholieke Kerk vragen hierbij om uw medewerking. Wij verwachten dat er in 2017, helaas natuurlijk, opnieuw méér mensen in aanmerking komen voor een kerstpakket. Wij doen een beroep op alle burgers van Soest om financieel mee te helpen: IBAN NL90 RABO 0304 7253 90 t.n.v. College van Diakenen, o.v.v. Kerstpakkettenactie 2017.

Hoe gaan wij te werk? Wij krijgen van kerkgangers maar ook van diverse maatschappelijke organisaties adressen van mensen die voor zo'n pakket in aanmerking komen, vanzelfsprekend vertrouwelijk. Wij gaan ervoor zorgen dat op deze adressen in de dagen vóór Kerstmis een pakket bezorgd wordt met levensmiddelen en een geldbedragje. We kunnen, dankzij sponsoren, redelijk goedkoop inkopen en het inpakken gebeurt met hulp van de jongeren van de Evangeliegemeente. Tientallen mensen uit de kerken werken mee als bezorger.



*Werkgroep kerstpakkettenactie*

## Steeds meer deelnemers Diaconale Doe Dag

Wat een bijzondere dag was het weer op 28 oktober jl. Tijdens de tweede Diaconale Doe Dag van dit jaar hebben ruim 70 mensen op allerlei plekken in Soest de handen uit de mouwen gestoken. Ondanks de voorspelde regen bleef het tot laat in de middag droog en konden alle projecten doorgaan.

**kerk  
in actie**

Een greep uit de projecten:

- Bij een overbelast gezin is een tuin opgeruimd, overtollige spullen zijn naar de Schans gebracht en alles is weer begaanbaar en netjes gemaakt.
- Vijf mannen hebben hard gewerkt om twee kinderkamers, die sinds de jonge kindertijd van de twee dochters in het gezin niet meer waren opgeknapt, te schilderen en er laminaat te leggen.
- In drie verschillende huizen is flink opgeruimd, uitgezocht en gesopt. Ook hier is er afval naar de Schans gebracht.
- In Baarn is bij een mevrouw een slaapkamer met felle kleuren veranderd in een slaapkamer waar je tot rust kunt komen.
- Bij Kinderboerderij Veenweide is een goede start gemaakt met de aanleg van het educatieve pad rondom het terrein. Ook zijn er tuinmeubels schoongemaakt en uit elkaar gehaald voor de winter en is een ploeg vrijwilligers de wildgroei van braamstruiken te lijf gegaan waardoor de weilanden volgend jaar weer bruikbaar zijn om er dieren te laten grazen.
- Groepjes vrijwilligers hebben met bewoners van het Vosseveld gewandeld naar de molen of naar het Gagelgat. Ook zijn er opruim- en tuinklussen gedaan rond één van de woningen.
- Bewoners van Molenschot hebben genoten in Dierenpark Amersfoort.

We zijn blij verrast door de toename van het aantal deelnemers aan de Doe Dagen, die steeds meer bekendheid krijgen in Soest. Veel mensen willen zich graag een dag inzetten voor een dorpsgenoot die dat goed kan gebruiken. Zoals één van de vrijwilligers na afloop van de Doe Dag zei: "Iedereen zou dit eigenlijk minstens één keer per jaar moeten doen!"

De eerste Diaconale Doe Dag van 2018 is op zaterdag 21 april a.s. Zet deze datum vast in uw/jouw agenda!

*Carolien Froentjes-van Munster, W: [www.presentsoest.nl](http://www.presentsoest.nl)*

## Oproep leden werkgroep zomeropenstelling

Vanwege de bouw van het nieuwe orgel was er dit jaar geen zomeropenstelling in de Oude Kerk. Volgend jaar hopen we dit weer op te pakken en de deuren van de Oude Kerk in de zomervakantie weer zes weken open te kunnen zetten voor bezoekers.

Vorig jaar hebben een paar leden van de werkgroep, die de zomeropenstelling voorbereidt, afscheid genomen. Dit maakt dat het groepje nu wel heel klein is. Daarom zoeken we voor dit jaar een paar nieuwe leden.

De werkgroep komt een paar keer bij elkaar vanaf februari/maart om praktische zaken te regelen. Ook tijdens de zomeropenstelling is het fijn als u/je (een deel van de tijd) beschikbaar bent als aanspreekpunt.

Wilt u/wil je meer weten? Neem dan contact op met Carolien Froentjes, 06 3008 0068 of [carolienvanmunster@hotmail.com](mailto:carolienvanmunster@hotmail.com).

## Orgelnieuws

### Restauratie

Zoals u kunt zien is de restauratie bijna voltooid. Bij het verschijnen van deze nieuwsbrief zijn alle ornamenten geplaatst en ook de beelden staan op hun plaats. We verwachten dat het orgel in de Kerstnachtdienst voor het eerst in een dienst zal spelen.

Op 12 januari om 20.00 uur is de officiële overdracht van het orgel door de firma Reil aan de PGS. Onder andere zullen orgelbouwer Reil en orgeladviseur Dirk Bakker daar het woord voeren. We vertonen dan een film van ongeveer 20 minuten over de restauratie, gemaakt door ondergetekende. En dan zal Gonny van der Maten ons het orgel laten horen. Dat is dan meteen ook de start van het Orgelfestival. Voor meer details, zie onder.

### Fondsenwerving

In de afgelopen tijd ontvingen we een tweetal grote giften én nogal wat kleinere. Op 1 december hadden wij (op een totaalbedrag van € 589.000) nog een tekort van ongeveer € 22.300.

*Gerard Voogt, penningmeester  
Stichting Orgelfonds Oude Kerk Soest*

### 2018: Orgelfestivaljaar Oude Kerk

In januari 2018 wordt in de Oude Kerk van Soest het nieuwe orgel in gebruik genomen. Dankzij financiële steun van de provincie Utrecht en vele bijdragen van fondsen en particulieren heeft de Protestantse Gemeente Soest een Van Gruisen-Van Oeckelen orgel uit 1811/1857 kunnen laten restaureren en plaatsen.

Om dit te vieren worden er vanaf 12 januari, verspreid over het jaar, verschillende muzikale en informatieve activiteiten georganiseerd, waardoor velen kennis kunnen maken met het historische instrument.

Op 12 januari vindt de opening van het orgelfestivaljaar plaats met de overdracht door orgelbouwer Hans Reil en een inspelingsconcert door Gonny van der Maten, cantor-organist van de Protestantse Gemeente Soest.

Gedurende het orgelfestivaljaar staan bijzondere concerten en activiteiten op het programma met onder meer een benefietconcert van violiste Janine Jansen en een benefietvoorstelling van Herman van Veen, orgelconcerten met bekende organisten, bijzondere orgelmuziek tijdens de zondagviering in de Oude Kerk, een basisschoolproject i.s.m. Orgelkids en open speluren voor Soester (amateur-) organisten.

In de zomer zal de eerste cd, met werken op dit orgel gespeeld, uitgebracht worden.

### Orgelconcerten in 2018

Zondag 11 april, 15:30 uur	Theo Jellema
Zondag 27 mei, 15:30 uur	Gonny van der Maten
Zondag 17 juni, 15:30 uur	Leo van Doeselaar
Zondag 22 juli, 15:30 uur	Erwin Wiersinga
Zondag 19 augustus, 15:30 uur	Elske te Lindert
Zondag 23 september 15:30 uur	Jan Jansen

Voor deze concerten is de toegangsprijs € 10,-



## Programma orgelfestival 2018 Oude Kerk

Vrijdag 12 januari 20.00 uur	Officiële ingebruikname van het orgel Inspelingsconcert door Gonny van der Maten Film over het restauratieproces Toegang gratis, i.v.m. het zeer beperkte aantal beschikbare plaatsen aanmelden <a href="mailto:ingebruikname@oudekerksoest.nl">per e-mail: ingebruikname@oudekerksoest.nl</a> *)
Zaterdag 13 januari 15.30 uur	Benefietconcert door violiste Janine Jansen en familie Toegang: € 60,- U kunt kaarten bestellen <a href="mailto:janine@oudekerksoest.nl">per e-mail: janine@oudekerksoest.nl</a> *)
Zondag 14 januari 10.00 uur	Viering met delen uit de grote en kleine Orgelmis van Johann Sebastian Bach
Maandag 15 t/m zaterdag 20 januari	Open spelen voor buurtbewoners en Soester (amateur-) organisaties. Opgeven tussen 3 en 12 januari via tel. 035 602 13 81
Maandag 15 t/m vrijdag 26 januari	Project voor basisscholen i.s.m. de Stichting Orgelkids
Vrijdag 19 januari 20.00 uur	Orgelconcert door de oud-organisten van de Oude Kerk Jan Jansen en Cor de Jong Toegang: € 15,-, CJP € 12,50, kaartverkoop aan de deur
Zaterdag 20 januari 20.00 uur	Concert door de Gregoriaanse Kring o.l.v. Wilko Brouwers en het Monteverdi kamerkoor o.l.v. Wouter Verhage. Organist: Jan Hage Toegang € 15,-, CJP € 12,50, kaartverkoop aan de deur
Zondag 21 januari 16.00 uur	Avondmuziek Projectkoor o.l.v. Gonny van der Maten Martha Bosch – sopraan, Jan Jansen – orgel Toegang gratis; collecte bij de uitgang
Zondag 28 januari 10.00 uur	Feestelijke viering met muziek van Haydn en Mozart m.m.v. strijkersensemble
Zondag 11 februari 15.30 uur	Benefietvoorstelling van Herman van Veen Toegang: € 60,- U kunt kaarten bestellen <a href="mailto:herman@oudekerksoest.nl">per e-mail: herman@oudekerksoest.nl</a> *)
Tijdens de festivalweken fototentoonstelling, film en herdenkingsboek	

\*) De reserveringen via e-mail komen terecht bij Gerard Voogt.

Voor de benefietvoorstellingen van Janine Jansen en Herman van Veen wordt u dan verzocht om het geld voor de kaarten over te maken naar de IBAN NL03 ABNA 0402 0732 66 van het Orgelfonds, o.v.v. de betreffende datum en/of uitvoerende. Na ontvangst krijgt u een e-mail die tevens dient als toegangsbewijs.

Zij die digitaal niet of minder vaardig zijn kunnen contact opnemen met Gerard Voogt, T: 035 602 10 87.



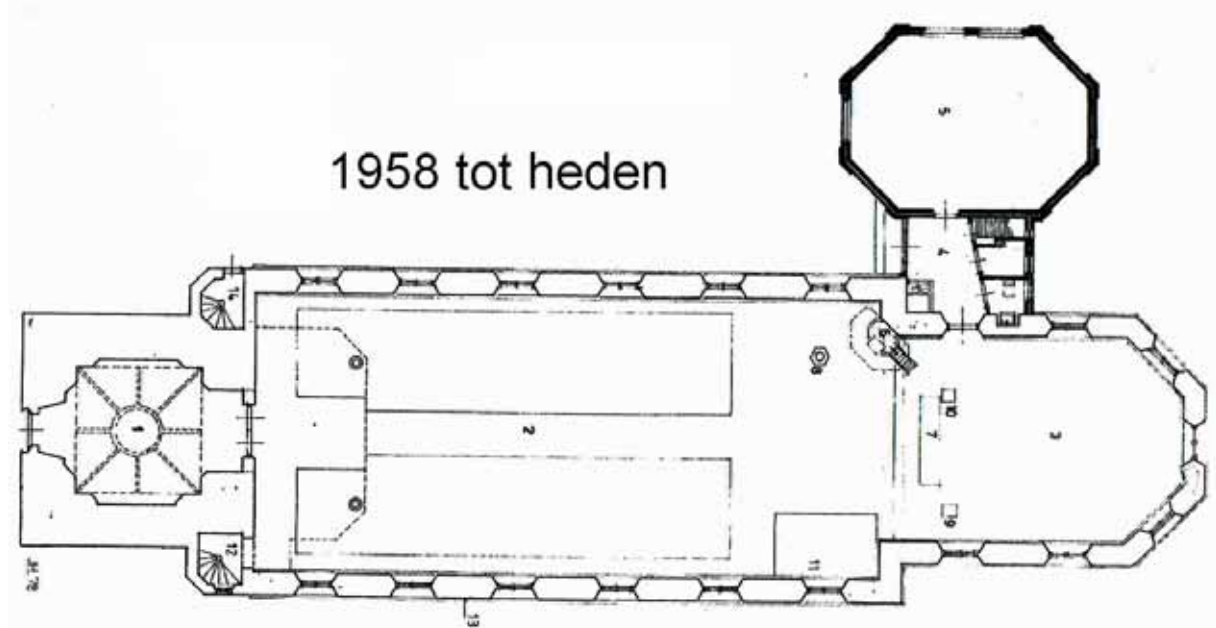


## Archivaris bij de Oude Kerk (61)

*Mij werd verzocht om ter gelegenheid van het afscheid van de wijkkerkenraad een inleiding te houden over de geschiedenis van onze kerk. Gezien de belangstelling, die ik steeds vanuit de gemeente heb geproefd voor mijn bijdragen 'Archivaris bij de Oude Kerk' wil ik ook aan u dit verhaal niet onthouden.*

### Heden

Het afgelopen jaar werd het oude de Bätz-De Koff-orgel vervangen door het Van Gruisen-Van Oeckelen-orgel. De tijd zal leren hoe het geluid van dit orgel tegemoet gaat komen aan de wensen van onze gemeente.



### Restauratie 1959

Reeds in 1930 werd door ds. J.I. van Schaick de wens kenbaar gemaakt om de Oude Kerk weer in zijn oude glorie te herstellen. Op 29 maart 1938 werd besloten om een fonds voor de kerkrestauratie op te richten. De crisistijd en de Tweede Wereldoorlog gooiden echter roet in het eten. Als aanzet voor een restauratie werden in 1947 opmetingen gedaan. In ons land waren er echter kerken die er veel slechter aan toe waren dan die in Soest. Bovendien was het budget dat de kerkvoogdij zelf kon ophoesten niet van dien aard dat spoedig begonnen kon worden. Het duurde dan ook tot 1957 voor er daadwerkelijk met het handwerk begonnen kon worden. Als architect werd aangetrokken Ir. Van der Steur. Mede door hem en zijn goede contacten in de wereld van kerkrestauraties werd de kerk weer teruggebracht naar zijn oorspronkelijke concept. Zij het dat het een protestantse kerk bleef.

Het gehele gebouw werd 'gestript'. Er kwamen een nieuw dak en plafond. De oorspronkelijke leien waren kapot en waren na de oorlog tijdelijk vervangen door dakleer waarop houten stormlatten waren aangebracht.

De oorspronkelijke gemetselde ramen waren in het verleden vervangen door gietijzeren ramen. De opzet om weer gemetselde ramen te krijgen lukte niet, zodat we het nu moeten doen met houten kozijnen.

De kerkbanken werden vervangen door stoelen, de koninklijke loge verdween, de herenbanken dito. In plaats hiervan kwam een nieuwe 'koninklijke bank' zonder

wapenschild. Deze doet nu veelal dienst als ouderlingenbank. En wee degene die hier als niet-kerkenraadslid plaats neemt; die kan op boze blikken rekenen ...

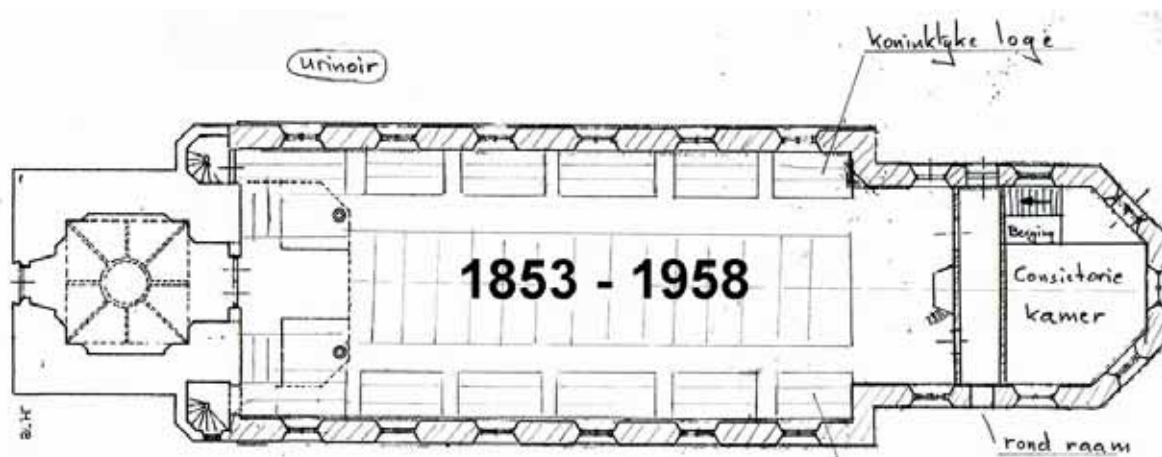
De inbreng van de architect blijkt uit enkele nieuwe inrichtingselementen.

Het kerkkoor werd weer in ere hersteld, de kansel werd ingeruild voor een die afkomstig was uit de kapel van het Oud-Katholiek Seminarie in Amersfoort. Er kwam een avondmaalstafel, en verder een lessenaar die oorspronkelijk was gemaakt voor de Remonstrantse Gemeente te Brielle. Een doopvont, dat nabij Nigtevecht was gevonden, kreeg de kerk in bruikleen van het Rijksmuseum in Amsterdam.

De rouwborden kregen een restauratiebeurt en werden op de meest geschikte plaatsen opgehangen. De orgelgalerij en het orgelfront werden vernieuwd naar een ontwerp van Ir. Van der Steur.

Buiten stond op het dak een dakruitertje dat vernieuwd werd en waarin het vroeger ook aanwezige angelusklokje uit 1576 weer werd opgehangen.

Omdat de vergaderruimte en de consistorie, tot die tijd op het koor gevestigd, er niet meer waren, werd gekozen voor een bijbouw naast het koor als consistorie met daaronder een oliegestookte verwarmingsketel in de kelder.



### Aanpassing omstreeks 1901

De verbouwing die omstreeks 1853 was uitgevoerd, voldeed niet helemaal aan de wensen die men had. Er was te weinig ruimte voor vergaderingen etc. Daarom werd omstreeks 1901 verzocht om de consistorie aan te passen met het stichten van een afzonderlijk lokaal boven de kerkekamer. Dit komt in feite neer op het aanbrengen van een verdiepingvloer op een hoogte van 3.80 m boven maaiveld. (De consistoriekamer zelf ligt op + 0,20 m.)

De verwarming van de kerk vindt in deze tijd plaats m.b.v. een drietal primitieve kachels. De pijpen hiervan worden door de ramen en het dak naar buiten geleid.

Omstreeks 1916 werd de Oude Kerk aangesloten op het elektriciteitsnetwerk van Soest.

### Aanpassingen 1874/76

Op enig moment zijn de gemetselde ramen vervangen door gegoten ijzeren ramen. Een exacte datum hiervan heb ik nog niet kunnen vinden.

Op 22 oktober 1874 besluit de kerkenraad dat het resterende bedrag voor het herstel van de ramen zal worden aangewend voor nieuwe gordijnen in de kerk.

Blijkbaar was het schadelijk zijn van roken nog niet doorgedrongen want op 24 maart 1875 wordt het voorstel van de voorzitter goedgekeurd om verbetering te brengen in de kerkekamer tot verdrijving van de rook.

Door een kerkbrand in 1875 ontstaat er grote schade aan het orgel. (De brand ontstond door een niet goed door de koster uitgemaakte stoof.) Dit orgel wordt vervangen door een orgel dat gebouwd is door de firma Witte en Co. te Utrecht. In het jaar 1876 valt ook het besluit om de stoelen in de kerk op te ruimen en te vervangen door vaste banken. We zien dus dat de inzichten over stoelen of banken in de loop der tijd heen en weer schuiven.

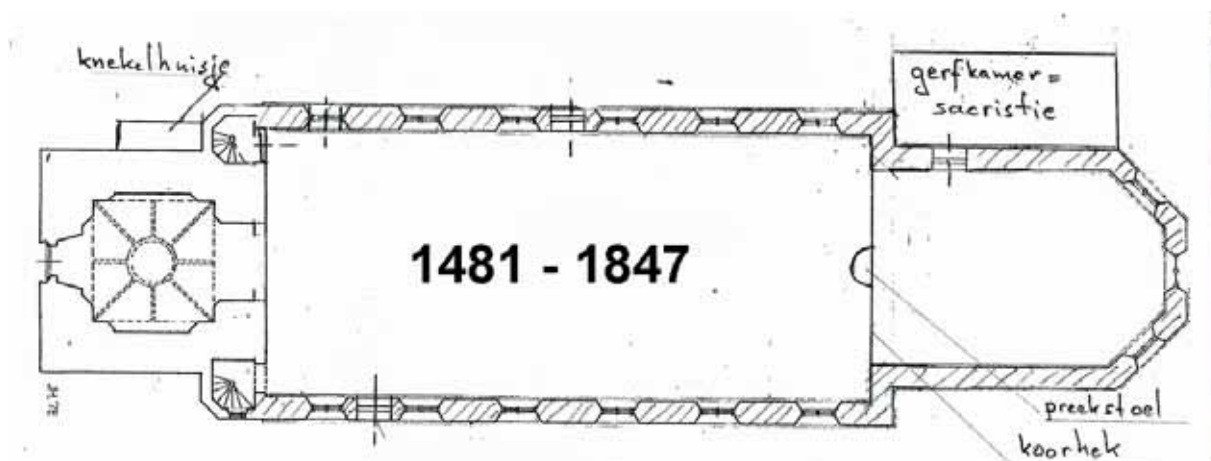
In de periode van voor 1898 tot na 1907 was in Soest in ieder geval één openbaar toilet in de vorm van een urinoir aanwezig naast de kerk. (Vrouwen hadden dus een achtergestelde positie.)

Een ander fenomeen naast de kerk was een lijkenhuisje. Dit werd in 1875 gebouwd om doden die gestorven waren aan besmettelijke ziekten te kunnen onderbrengen. Wegens bouwvalligheid werd dit huisje afgebroken in 1958. Hetzelfde lot trof in 1957 (of 1907?) het naast de toren gelegen knekelhuis.

### Verbouw omstreeks 1853

Bij de kerkvoogden in die tijd bestond het gevoel dat men wel genoeg ruimte had in de kerk doch dat men daarnaast ook graag een andere consistorie wenste én vergaderruimte. Men was daarom ook blij met een legaat van oud-predikant Dirk Jacobus Onink en zijn weduwe Agnita Wilhelmina Still (vermoedelijk kinderloos overleden). Daarmee komt de Hervormde Gemeente van Soest aan een aanzienlijke erfenis: voor de Kerk 2 f 1000,- certificaten Nationale Schuld rentende 2,5 % en voor de diaconie 4 soortgelijke certificaten. De kerkvoogdij wil dit geld besteden aan het afscheiden van het koor van het schip van de kerk én aan de totale inrichting van de kerk. Door het provinciaal college wordt dit niet toegestaan. Maar na een inzamelingsactie onder de kerkgangers is men in staat om het werk toch aan te vangen. (van Hare Majesteit de Koningin, weduwe der Nederlanden, ontvangt men een bijdrage van f 100).

In een ingemetseld loden kistje worden de gegevens over deze verbouwing bewaard. De werkzaamheden worden in voor ons nu zeer plechtige taal omschreven door de architect E. Ruitenbergh te Amersfoort.



### Situatie voor 1847

De archiefstukken uit de periode voor ca 1950 liggen bij de Gemeente Soest, wat een reden vormt waarom ik tot op heden nog niet diep gedoken ben in de bouwgeschiedenis van voor 1847. Wel is mij duidelijk dat het koor van de kerk slechts een drietal ramen kende; aan de oostzijde en aan elk van de 'schuine' zijden. De noord- en zuidzijde van

het koor hadden geen ramen. Op de scheiding van het koor en het schip van de kerk stond een koorhek, waar in het midden de preekstoel tegenaan geplaatst was. Aan de noordzijde was tegen het koor de gerfkamer of sacristie gebouwd. Toegangsdeuren naar de kerk waren er niet via de toren, maar aan de noord- én zuidzijde van het schip. De toren moest men beklimmen vanuit het schip van de kerk.

### **Restauratie in 1685**

In het bestek van deze restauratie was opgenomen dat de klokkentoren zodanig aangepast zou worden dat de grote klok gemakkelijk met twee en de kleine met één man geluid kon worden.

### **Situatie tot 1580**

De calvinisten hielden stevig huis in de omgeving van Soest (omstreeks Kerst 1580). Waarschijnlijk zullen toen de beelden van het in de kerk aanwezige Passie retabel verstoort zijn in een af te sluiten ruimte in de toren. De restanten hiervan werden gevonden tijdens de restauratie van de toren in 1950.

### **Situatie vóór 1481**

Over de periode vóór de reformatie zijn weinig gegevens bekend. Uit historisch onderzoek gedaan tijdens de restauratie van 1957 valt op te maken dat in de begintijd het schip slechts een viertal ramen aan weerszijden telde en de toren los van de kerk stond. Na diverse brandstichtingen werd de toren in 1481 tegen de kerk aan gebouwd, zo wordt in historische stukken vermeld.



### **Ten slotte**

Helaas moet ik hierbij mijn serie verhalen afsluiten, want er is besloten om in de toekomst tot een ander wijze van communiceren over te gaan. Zodat mij slechts rest om iedereen te bedanken die mij heeft gesteund om telkens een nieuw epistel te schrijven.

*Dick Kreuzen*

### **Gastgezinnen gezocht voor huiskamergesprekken PGS**

Aan de hand van het jaarthema 'Een open huis' zullen in de maand maart 2018 voor de gehele Protestantse Gemeente Soest huiskamergesprekken georganiseerd worden met als doel ontmoeting, verbinding en geloofsbezinning.

Het is de bedoeling om zoveel mogelijk gemeenteleden, verspreid over alle wijken, in huiskamersfeer op een middag of avond met elkaar in gesprek te brengen.

Het aantal deelnemers per huiskamer is minimaal 6 en maximaal 12. In februari volgt meer informatie over de opzet en inhoud van het huiskamergesprek. Alle gemeenteleden

ontvangen t.z.t. een uitnodiging voor deelname, waarbij aangegeven kan worden op welke datum/middag/avond men kan.

Vanwege de verdere organisatie willen wij graag inventariseren wie bereid is zijn/haar huiskamer ter beschikking te stellen. U fungeert dan als gastgezin en zorgt voor koffie/thee (iemand anders heeft de taak van de gespreksleiding). U kunt aangeven welke datum/data u het beste uitkomt/uitkomen.

U kunt meerdere opties aangeven, waarbij u in februari bevestigd krijgt welke datum/middag/avond het wordt. De huiskamergesprekken vinden plaats van 5 t/m 28 maart op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag. U kunt zich opgeven voor de middag (14.30-16.30 uur) of avond (20.00-22.00 uur).

Uw opgave met naam, adres en contactgegevens ontvangen wij graag via

Ds. Peter van den Berg, E: [petervandenbergh@emmakerk.nl](mailto:petervandenbergh@emmakerk.nl)

Wij hopen op vele enthousiaste aanmeldingen vanuit de gehele PGS.

*Het team van pastores*

## Brievenbus

### De Oude Kerk deed een arm om ons heen.

Het is bijna 2 jaar geleden dat ik ben gevallen. Ik brak de nodige botten, werd geplaagd door bacteriën en onderging sindsdien 8 operaties in het UMC. Ik was aangewezen op rolstoel en scootmobiel om mij voort te bewegen. En nu ben ik in de Hoogstraat in Utrecht waar ik opnieuw leer lopen. Het lijkt nog te gaan lukken ook.

Die val ervoer ik als noodlot. Ik werd ineens teruggeworpen op mijzelf en moest menigmaal in dit herstelproces weer nieuwe teleurstellingen overwinnen. Ik ervoer dat als één van de moeilijkste perioden uit mijn leven tot nu toe. Zonder hulp en steun van mijn lieve vrouw Ans had ik niet gekund.

Maar in deze periode konden wij samen ook steunen op het netwerk van De Oude Kerk. Heel veel Oude-kerkers hebben ons bezocht, geschreven, gemaild, toegezongen, gezegend of een klap op de schouders gegeven. Wij ontvingen dé bloemen en werden genoemd in gebed. Op die momenten waarop de spanning voor mij hoog opliep was Kees Bregman aan mijn bed in ziekenhuis, revalidatiecentrum of thuis en Hans Hulshof bracht de rust in mijn hoofd terug als er teveel onrust was ontstaan.

Ik wil deze prachtige steun graag eens apart vermelden omdat deze voor ons heel veel waard was en blijft. Wat is de Oude-Kerk-gemeenschap dan veel waard en eigenlijk ook heel bijzonder! Ik ben ervan overtuigd dat die nabijheid van mensen mij er mede doorheen heeft gehaald. De onverplichte, volstrekt onbaatzuchtige inzet van velen heeft grote indruk op ons gemaakt. Wij hebben dat ervaren als de liefde die ons geloof verkondigt, die blijikbaar deel uitmaakt van ons allen.

Ook namens Ans:

Dankjewel 'OUDE KERK'ers',

*Duuk Geldof*

## Edukans – een update

Onlangs ontving ik van Frits Kruiswijk, directeur van Edukans, een heuglijke mail. Eindelijk is het hostel voor meisjes gerealiseerd. Misschien bent u het al-



**edukans**

lang vergeten, maar vijf jaar geleden ben ik als Werelddocent via Edukans, naar een paar scholen in Malawi geweest. Op een van die scholen was een bevlogen directeur die zich inzette voor de bouw van een hostel voor meisjes. Hij vond het heel jammer dat getalenteerde meisjes rond hun elfde jaar van school werden gehaald door de ouders. De reden: Ze zijn bang dat ze onderweg van en naar school aangerand worden, en daardoor ongeschikt voor de huwelijksmarkt. Zodra ze thuis worden gehouden, wordt er al serieus gezocht naar een huwelijkskandidaat. Dat betekent een mond minder om te voeden. Malawi is een arm land, waar de mensen afhankelijk zijn van de maisoogst. Dit hostel biedt de meisjes de mogelijkheid om hun opleiding te voltooien en een vervolgopleiding te doen. Daarmee krijgen ze een kans op een betere toekomst. Wij hebben verschillende keren geld ingezameld om dat hostel te realiseren. De opbrengst van een kerststukjes actie onder andere, en een eigen Doel collecte, zijn overgemaakt naar Edukans. Juist in deze tijd was ik blij zo'n positief bericht te krijgen. En u ziet maar weer dat uw kerststukje meer oplevert dan een gezellige sfeer in uw huiskamer. We zijn heel blij dat u ons elk jaar weer zo trouw steunt.

*Marry Scheffer, namens alle medewerkers van het kerststukjesteam*

### Visit Mbawa Primary School

I visited Mbawa Primary School, one of the new starschools in Mzimba South, to see the newly constructed Girls Hostel which was partly financed by a World Teacher. The school was not open because of the holidays but fortunately I met the head teacher Mzondiwe Phiri and the deputy head teacher Timothy Banda.

Mbawa Primary School is a rural school in Mzimba South. Last year, there were 902 learners in the school, 6 of the girls dropped out of school because of early marriage, 3 because of pregnancy, and 2 because of poor support of the parents. Mzondiwe explained: "When girls go home, they are assigned to so many household chores so when they come to school they are so tired and not able to perform well. This makes them to decide to drop out of school."



*Girls Change Rooms near the hostel*



*One room for 6 girls to sleep on the traditional mats.*



*11 rooms + 1 recreation room*

Because of the problem with girls drop-outs in the school, the parents and community decided to construct a girls hostel. From September onwards, 60 to 70 girls will stay in the girls hostel, near the primary school premises. Girls staying in the hostel do not have walk long distances to the school (2 hours walking) or working in the household. They will be able to concentrate fully on their studies. The community is responsible for the hostel. There is a community committee that will run the hostel, cook for the girls etc. Teachers will only have a supervisory role.

In 2018, we will start a pilot in Mbawa Primary School to train parents on their parenting skills to support their children in issues related to SRHR. Mzondiwe: "It is so important to have the parents also educated on SRHR so that what we do in the My World My Life Club will be sustained. The children will be able to talk with their parents about what they have learnt in the club and parents will be able to understand."

## Gefeliciteerd, dr. Rens Bijma

Op maandag 11 december is Rens Bijma aan Universiteit Utrecht gepromoveerd tot doctor in de muziekwetenschap bij prof. dr. Albert Clement (Roosevelt University College). De plechtigheid vond plaats in het Academiegebouw aan het Domplein. De titel van het proefschrift luidt – wetenschappelijk lang -: "Johann Sebastian Bach en zijn musici in de beide hoofdkerken te Leipzig. Een onderzoek naar hun rol, inzet en opstelling in het algemeen en naar de continuogroep en de daarin participerende instrumenten in het bijzonder". In een jarenlang onderzoek, al begonnen vóór zijn pensionering in 2010, heeft Rens grondig uitgezocht hoe Bach zelf zijn cantates en passies uitvoerde in de Thomaskirche en de Nikolaikirche. Vele dinsdagen heeft hij doorgebracht in de Utrechtse Universiteitsbibliotheek. Zijn proefschrift biedt een belangrijke bijdrage in de discussies onder musici en musicologen over een historisch verantwoorde uitvoeringspraktijk. Velen uit de kring van kerk en school waren erbij toen Rens zijn zorgvuldige opgebouwde visie verdedigde tegenover andere wetenschappers. Het resultaat mocht er zijn: de doctorstitel. Als gemeenschap rond de Oude Kerk wensen we Rens en Margreet van harte geluk met deze geweldige prestatie! **Op deze plaats willen we vooral zeggen hoezeer we onder de indruk zijn van Rens geduldige werk.** En dan te bedenken dat in dit boek nog maar een deel van zijn vergaarde kennis is verwerkt. We mogen nog meer van Rens verwachten, o.a. een publicatie over de Matthäuspassion. Daar kijken we graag naar uit.

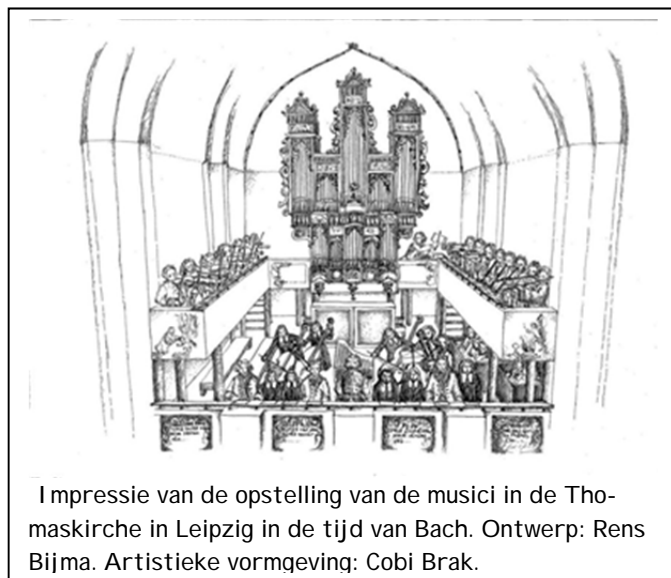
Kortom, van harte gefeliciteerd, dr. Rens Bijma!  
Namens allen in de kring van 'De Oude Kerk',

*ds. Kees Bregman*

De dissertatie is digitaal gepubliceerd via de Utrechtse Universiteit:  
<https://dspace.library.uu.nl/handle/1874/357320>

## De laatste nieuwsbrief

In januari verschijnt het nieuwe kerkblad ADEM, waarvan ds. Kees Bregman de hoofdredactie voert. Dit blad wordt bezorgd wordt bij alle leden van de Protestantse Gemeente Soest en verschijnt 10 maal per jaar. Daarnaast is er DICTBIJ, de digitale weekbrief van de Protestantse Gemeente Soest.



Impressie van de opstelling van de musici in de Thomaskirche in Leipzig in de tijd van Bach. Ontwerp: Rens Bijma. Artistieke vormgeving: Cobi Brak.

Dichtbij wordt vanaf 1 maart 2018 alleen digitaal verspreid en zal dan uitgebreider zijn dan de ene pagina per wijk in het verleden. Dichtbij is een manier om snel te informeren over van wat er gaande is, en wordt dus geacht de papieren nieuwsbrieven te vervangen. De kerkenraad heeft besloten dat de wijkniewsbrieven dan niet meer verschijnen. Ren dus is dan de laatste editie van de Nieuwsbrief. Ik wil iedereen bedanken die door de jaren heen iedere keer weer kopij aanleverden.



Ik heb geprobeerd om na te gaan hoeveel nieuwsbrieven er verschenen zijn, maar helaas, die informatie is niet beschikbaar. Rien Flinterman is in 2003 begonnen met de Maandbrief, die dus in eerste instantie iedere maand uitkwam. De redactie was toen in handen van Ds. Kees Bregman en Rien Flinterman, Duuk Geldof dook in zijn foto archief om geschikte plaatjes erbij te vinden, en Henk ten Seldam deed de eindredactie.

In 2010 heb ik het stokje van Rien overgenomen en voor mij is dit de 37<sup>ste</sup> editie. De frequentie werd vier of vijf keer per jaar en de naam is veranderd in "Nieuwsbrief rond De Oude Kerk". Vanwege de beschikbaarheid van beeldmateriaal op internet is Duuk er op een gegeven moment mee gestopt. En nu valt het doek voor de hele redactie.

*Gerard Voogt*

<b>Belangrijke rekeningnummers</b>		
<b>Kerkelijke bijdragen</b>	NL33 RABO 0359 9048 66	Coll. Kerkrentmeesters Prot. Gem. te Soest
<b>Diaconie</b>	NL90 RABO 0304 7253 90	College van Diakenen Prot. Gem. te Soest
<b>Orgelfonds</b>	NL03 ABNA 0402 0732 66	Stichting Orgelfonds Oude Kerk te Soest
<b>Wijkkas</b>	NL69 RABO 0379 9936 94	Wijkkas De Oude Kerk te Soest
<b>St. Kerk en Cultuur</b>	NL30 INGB 0009 4453 40	St. Kerk en Cultuur Oude Kerk te Soest
<b>Hof van Lof</b>	NL70 INGB 0002 9756 90	St. Kerk & Cultuur te Soest o.v.v. Kerktuin
<b>Verjaardagsfonds</b>	NL32 RABO 0359 9717 17	Verjaardagsfonds Oude Kerk
<b>Garantiefonds</b>	NL86 RABO 0123 1994 68	Garantiefonds De Oude Kerk
<b>Bloemenbord</b>	NL46 RABO 0106 7818 71	Wijkkas Oude Kerk inzake Bloemenfonds

<b>Agenda</b>			
Zo 17 dec	10.00 uur	Ds. Kees Bregman, 3e van Advent, Gaudete dienst van Schrift en Tafel, m.m.v. de cantorij. Lichtjesfeest	De Oude Kerk
	17.00 uur		De Oude Kerk
Zo 24 dec	10.00 uur 21.30 uur	Drs. Thilly Addink, 4e van Advent, morgengebed Ds. Kees Bregman, Kerstnachtdienst m.m.v. de cantorij o.l.v. cantor-organist Gonny van der Maten	De Oude Kerk De Oude Kerk



Ma 25 dec	10.00 uur	Ds. Kees Bregman, Kerstdienst m.m.v. organist Jan Jansen en de cantorij o.l.v. cantor Gonny v.d. Maten	De Oude Kerk
Zo 31 dec	10.00 uur	Ds. Kees Bregman, Oudejaarsdienst	De Oude Kerk
Vr 5 jan	17.00 uur	Nieuwjaarsreceptie op het koor	De Oude Kerk
Zo 7 jan	10.00 uur	Ds. Kees Bregman	De Oude Kerk
Vr 12 jan	20.00 uur	Officiële ingebruikname van het nieuwe orgel	De Oude Kerk
Za 13 jan	15.30 uur	Orgelfestival: Benefietconcert door Janine Jansen en familie	De Oude Kerk
Zo 14 jan	10.00 uur	Ds. Kees Bregman, dienst van Schrift en Tafel, m.m.v. de cantorij	De Oude Kerk
Vr 19 jan	20.00 uur	Orgelfestival: orgelconcert door oud-organisten van de Oude Kerk: Jan Jansen en Cor de Jong	De Oude Kerk
Za 20 jan	20.00 uur	Orgelfestival: concert door de Gregoriaanse Kring o.l.v. Wilko Brouwers en het Monteverdi kamerkoor o.l.v. Wouter Verhage. Organist: Jan Hage.	De Oude Kerk
Zo 21 jan	10.00 uur 16.00 uur	Gezamenlijke Oecumenische dienst in De Open Hof geen dienst in de Oude Kerk Orgelfestival: Avondmuziek, Projectkoor o.l.v. Gonny van der Maten, m.m.v. Martha Bosch – sopraan, en Jan Jansen – orgel	De Open Hof De Oude Kerk
Di 23 jan	10.00 uur	Oecumenische Ochtendkring	De Oude Kerk
Zo 28 jan	10.00 uur	Ds. Gerrit Olsman m.m.v. de cantorij	De Oude Kerk
Zo 4 feb	10.00 uur	Gezamenlijke dienst in De Open Hof en Emmakerk geen dienst in de Oude Kerk	De Open Hof/ Emmakerk
Zo 11 feb	10.00 uur 15.30 uur	Ds. A.M. Parmentier-Blankert uit Hilversum m.m.v. de cantorij Orgelfestival: Benefietvoorstelling Herman van Veen	De Oude Kerk De Oude Kerk
Wo 14 feb	19.00 uur	Ds. Gerrit Olsman – Aswoensdag	De Oude Kerk
Zo 18 feb	10.00 uur	Ds. Kees Bregman, dienst van Schrift en Tafel, m.m.v. de cantorij – 1 <sup>ste</sup> zondag veertigdagentijd	De Oude Kerk
Zo 25 feb	10.00 uur	Ds. Wilco van Holten uit Utrecht m.m.v. de cantorij – 2 <sup>de</sup> zondag veertigdagentijd	De Oude Kerk
Di 27 feb	10.00 uur	Oecumenische Ochtendkring	De Oude Kerk
Zo 4 mrt	10.00 uur	Ds. Geurt Roffel uit Amersfoort – 3 <sup>de</sup> zondag veertigdagentijd	De Oude Kerk
Ma 5 mrt	20.00 uur	Muziekavond 'Recht en slecht' over Deborah, Jephtha en Simson – m.m.v. Rens Bijma en Kees Bregman	De Oude Kerk

Zo 11 mrt	10.00 uur	Ds. Kees Bregman m.m.v. de cantorij - 4 <sup>de</sup> zondag veertigdagentijd	De Oude Kerk
Zo 18 mrt	10.00 uur	Ds. G. Morsink uit Zeist - 5 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd dienst van Schrift en Tafel, m.m.v. de cantorij	De Oude Kerk
Zo 25 mrt	10.00 uur	Ds. Wim Kievit m.m.v. de cantorij, Palmzondag gezamenlijke dienst PGS - Palmpasenopectocht	De Oude Kerk
Do 29 mrt	19.30 uur	Witte Donderdag viering samen met De Open Hof geen dienst in de Oude Kerk	De Open Hof
Vr 30 mrt	19.30 uur	Goede Vrijdag viering samen met De Open Hof geen dienst in de Oude Kerk	De Open Hof
Za 31 mrt	21.30 uur	Paaswake samen met De Open Hof geen dienst in de Oude Kerk	De Open Hof
Zo 1 apr	10.00 uur	Ds. Kees Bregman m.m.v. de cantorij - Paasdienst	De Oude Kerk

**Protestantse Gemeente Soest**  
**Oecumenische vierplek De Oude Kerk contactadressen**

<b>Predikant</b>	Dr. Kees Bregman Schoutenkampweg 65, 3768 AB Soest vrije dagen: donderdag en zaterdag in de regel telefonisch bereikbaar tussen 9.00 - 9.30 uur; b.g.g. bel gerust op een ander moment of spreek de voicemail in.	06 1725 6544
<b>Voorzitter Kernteam</b>	Iemkje Doesburg Jacob Catslaan 23, 3768 GP Soest	602 21 47
<b>Secretaris Kerkteam</b>	Janny Voogt Haagwinde 4, 3764 TN Soest	602 10 87
<b>Jeugdouderling</b>	Carljne Prince Hartmanlaan 35, 3768 XG Soest	588 14 05 06 2451 6386
<b>Contact Kerkrentmeesters</b>	Rens Bijma, secretaris, Boekweitland 54, 3764 ZM Soest	601 66 89
<b>Contact Diakenen</b>	Edith Woodhouse, secretaris Plasweg 18A, 3768 AM Soest	601 63 21
<b>Cantor-organist</b>	Gonny van der Maten Uiverweide 8, 6708 LC Wageningen	0317 42 56 28
<b>Beheerder / verhuur kerkgebouw</b>	Gerda Vugts, E: <a href="mailto:beheerder@oudekerksoest.nl">beheerder@oudekerksoest.nl</a>	

**Nieuwsbrief van de Oec. vierplek De Oude Kerk te Soest**

<b>Redactie</b>	Gerard Voogt, Henk ten Seldam en ds. Kees Bregman
-----------------	---